



REGIONE MARCHE



PROVINCIA DI FERMO



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI FERMO



Camera di Commercio
Fermo



foto di Mario Dondero

Premio Letterario Nazionale



"Paolo Volponi"

Letteratura ed impegno civile

19

28 novembre

XII edizione 2015

con il sostegno dei Comuni di:

Porto San Giorgio / Altidona / Ancona / Fermo
Montegranaro / Pedaso / Sant'Elpidio a Mare

con il patrocinio dei Comuni di:

Grottammare / Monte Urano
Monte Vidon Corrado / Porto Sant'Elpidio

elbis

Società Cooperativa Sociale

centro stampa

S.S. Prov.le Fermana 210, 21
63822 PORTO SAN GIORGIO (FM)
tel. e fax 0734 678523
centro.stampa@comune.fermo.it



Premio Letterario Nazionale

"Paolo Volponi"



19 / Letteratura ed impegno civile
28 novembre

XII edizione 2015

organizzato da

Il Circolo di Confusione
Fermo e Porto San Giorgio

in collaborazione con

Altidona Belvedere
Fototeca provinciale di Fermo
L'Altritalia
ISML - Fermo
Centro Studi "Osvaldo Licini" - M. V. Corrado
La Luna
Mouse Associazione

*Segreteria organizzativa
e informazioni*

Andrea Braconi 329.9745968
premiopaolovolponi@gmail.com



www.premiopaolovolponi.it



*Il nostro è un Paese
sgangherato, ma
non è ancora morto.
E anche nella cultura,
nella letteratura;
perché non siamo
tutto e soltanto
nella televisione,
tutto e soltanto
nella plastica.
C'è ancora molto
che freme,
frigge,
farnetica...*



Premio Letterario Nazionale



"Paolo Volponi"

Letteratura ed impegno civile

XII edizione 2015

PRESENTAZIONE

Coordinamento progettuale

*Peppino Buondonno
Angelo Ferracuti*

Giuria Tecnica

*Andrea Bajani
Enrico Capodaglio
Angelo Ferracuti
Massimo Gezzi
Massimo Raffaeli
Emanuele Zinato*

i 3 libri vincitori

"L'ultimo arrivato"

Marco Balzano
Sellerio

"Effetto domino"

Romolo Bugaro
Einaudi

"Giordano"

Andrea Caterini
Fazi

PRESENTAZIONE

Lo definirono un illuminista sconfitto, forse solo perché continuava a inseguire un sogno, un'utopia, un ideale. Oggi gli ideali sono troppo spesso confusi con le ideologie, che pure quando servono al confronto delle idee per valutare la realtà e interrogarsi sulle scelte migliori, svolgono una funzione positiva per la società. Ma dunque l'ideale ai tempi di Paolo Volponi, come meta a cui tendere, significava impegno, politico e civile per rapportarsi alla realtà contemporanea, per affermare una modernizzazione in chiave di miglioramento omogeneo in tutti i profili della società. Riguardando la sua vita e le sue opere, ci si può (anzi ci si deve) accorgere quanto le sue idee di impegno vadano ancora testimoniate e quanto, oggi più che mai, sia fondamentale promuovere un nuovo umanesimo presso le giovani generazioni.

Con piacere quindi auspico al Premio "Paolo Volponi", che ha avuto il merito in questi anni di diffondere e riconoscere la letteratura di impegno civile come una rinnovata necessità nell'analisi etica di questo nostro vivere, di continuare ancora a lungo questo cammino. La sua valida formula itinerante che coinvolge con interessantissime proposte l'intero territorio regionale e il coinvolgimento costante di altissime personalità della Cultura italiana, mi sollecita un proponimento: prendere da esempio quello di Volponi che spazia tra l'Urbinate e il Fermano per la realizzazione di altri parchi letterari che siano collegati e quasi "gemellati" da quel filo conduttore, l'impegno civile e etico e la ricerca storica, appunto, attraverso l'opera di diversi autori marchigiani (penso anche alla valorizzazione dei talenti giovanili) e declinati nelle varie forme letterarie, dalla narrativa alla poesia, alla saggistica, fino alle sceneggiature teatrali e cinematografiche e ai fumetti.

Moreno Pieroni
Assessore Regionale alla Cultura



PRESENTAZIONE

Vivo, attuale, concreto. Tre aggettivi che ben s'accostano alla figura di Paolo Volponi ed al Premio letterario nazionale a lui dedicato: per il dodicesimo anno ne rimarca il coraggio nel suo straordinario impegno civile. Volponi era una persona che si buttava con passione nella sfida politica, che analizzava l'economia del suo tempo, sensibile al sociale e proiettato verso i giovani ed il loro futuro.

La qualità dei finalisti, il sostegno delle istituzioni ed il coinvolgimento delle giovani generazioni ci hanno trovato entusiasti nel valorizzare il prestigioso appuntamento: le precedenti edizioni hanno celebrato l'assoluto spessore delle produzioni, indice inequivocabile dell'effervescenza degli autori, capaci di presentare elaborati d'interesse ed elevato rilievo.

Agli organizzatori del Premio va il mio sincero ringraziamento, agli autori il migliore augurio per la partecipazione e per aver contribuito, con il loro libero pensiero, ad avvalorare il ricordo di Volponi.

A tutti quelli che interverranno il compito di lavorare alla formazione dell'humus, agli amministratori la responsabilità di rimuovere ogni ostacolo affinché ciò avvenga.

Insieme dobbiamo interagire per rafforzare il profilo identitario del nostro Paese, accrescendo la consapevolezza della sua ricchezza e spingendo verso la migliore proliferazione culturale.

Nicola Loira
Sindaco di Porto San Giorgio



PRESENTAZIONE



D



HOTEL DAVID PALACE

Ristorante Davide

Porto San Giorgio (FM)

www.hoteldavidpalace.it

Tel.: **0734676848**

Premio Letterario Nazionale



"Paolo Volponi"

Letteratura ed impegno civile

XII edizione 2015

PROGRAMMA

Giovedì 19 Novembre

URBINO Sala del Maniscalco - ore 11

Presentazione del libro "**Volponi estremo**" (Metauro editore)

Intervengono i curatori *Emiliano Alessandrini, Gualtiero De Santi, Massimo Raffaeli, Salvatore Ritrovato, Tiziano Toracca*

Venerdì 20 Novembre

ANCONA Mole Vanvitelliana, Sala Leopardi - ore 18

"Camere separate. I luoghi di Pier Vittorio Tondelli"

Mostra fotografica di *Franco Camparini*

Massimo Raffaeli ne discute con l'autore

Dal 20 novembre all'8 dicembre 2015

Orari: da martedì a sabato ore 16-19 / domenica 10-13 e 16-19 (lunedì chiuso)

MONTEGRANARO Oratorio San Giovanni Battista - ore 21

Presentazione del libro "**Volponi estremo**" (Metauro editore)

Intervengono i curatori *Emiliano Alessandrini, Salvatore Ritrovato, Tiziano Toracca*
Coordina *Angelo Ferracuti*

SAN GIORGIO



energie srl

La società del comune di **Porto San Giorgio**
e di **Gruppo SGR** per i servizi **luce e gas**

PROGRAMMA

Sabato 21 Novembre

PORTO SAN GIORGIO Liceo Artistico statale "Osvaldo Licini" - ore 10

Presentazione del libro di *Pier Franco Brandimarte*

"L'Amalassunta" (Giunti)

Daniela Simoni e *Maria Cognigni* ne discutono con l'autore

FERMO Villa Vitali - ore 17.30

"Il lavoro scomparso"

Mostra fotografica di *Vittorio Gioventù*

A cura della Fototeca provinciale di Fermo

Intervengono *Marco Andreani, Pacifico D'Ercoli, Romano Folicaldi, Uliano Lucas*

Dal 21 novembre 2015 al 6 gennaio 2016

Orari: lunedì, mercoledì, venerdì 9-12.30 / 15.30-18.30

martedì, giovedì 9-12.30

sabato, domenica e festivi 15.30-19

ALTIDONA Teatro comunale - ore 21.45

Antonello Salis / Stefano "Cocco" Cantini

Antonello Salis (pianoforte, fisarmonica) e *Stefano Cantini* (sax)

Intero € 12 - Ridotto € 10

in collaborazione con
tam
Tutto l'Altro Musica

Martedì 24 Novembre

FERMO Sala dei Ritratti - ore 17

"La buona e la cattiva scuola" Tavola rotonda

Intervengono *Giovanni Accardo*, scrittore, autore di "Un'altra scuola" (Ediesse)

Eraldo Affinati, scrittore, autore di "Elogio del ripetente" (Mondadori)

Andrea Bajani, scrittore, autore de "La scuola non serve a niente" (Laterza)

Coordina *Peppino Buondonno*

PORTO SAN GIORGIO Sala Castellani - ore 21

Presentazione del libro di *Alessandro Pertosa* e *Lucilio Santoni*

"Maledetta la Repubblica fondata sul lavoro" (Gwynplaine)

Saranno presenti gli autori

Letture di *Stefano Tosoni*

Mercoledì 25 novembre

FERMO Sala dei Ritratti - ore 10

"Le parole e la musica"

Lezione / concerto sulla canzone d'autore degli anni '60 e '70

A cura di *Paolo Capodacqua*

SANT'ELPIDIO A MARE Auditorium "Giusti" - ore 21

"Apocalisse della scrittura"

Lezione / spettacolo su "Le mosche del capitale" di *Paolo Volponi*

A cura del Teatro CUST di Urbino

Giovedì 26 Novembre

FERMO Casa Circondariale - ore 11

Incontro con i detenuti

Intervengono la direttrice *Eleonora Consoli*, *Andrea Bajani*, *Peppino Buondonno*, *Angelo Ferracuti* e *Gianfranco Mancini*

PORTO SAN GIORGIO Teatro comunale - ore 17

"Il lavoro, la cultura, la democrazia"

Ne discutono *Maurizio Landini* e *Franco Arminio*
Coordina *Massimo Raffaeli*

FERMO Teatro Nuovo di Capodarco - ore 21.45

Caterina Palazzi /Sudoku Killer "Infanticide"

Caterina Palazzi (contrabbasso) - *Antonio Raia* (sax tenore)
Giacomo Ancillotto (chitarra) - *Maurizio Chiavaro* (batteria)
Intero € 8 - Ridotto € 5

in collaborazione con
tam
Tutta un'Altra Musica

Venerdì 27 Novembre

FERMO Aula magna Liceo scientifico "T.C.Onesti" - ore 10

"Jorge Amado: la lotta per la giustizia e il diritto alla felicità"

Conferenza con immagini

A cura di *Patrizia Giancotti* (antropologa e fotografa)

PORTO SAN GIORGIO Sala Castellani - ore 18

Presentazione del libro di *Alessandro Leogrande*

"La frontiera" (Feltrinelli)

Angelo Ferracuti ne discute con l'autore

PEDASO Biblioteca BIMP - Ore 21

"Il Brasile di Amado. Immagini e parole"

A cura di *Patrizia Giancotti*



Adriatica

PROGRAMMA

Sabato 28 Novembre

FERMO Aula magna Liceo scientifico "T.C.Onesti" - ore 9

Gli scrittori finalisti incontrano gli studenti

Intervengono *Marco Balzano, Romolo Bugaro, Andrea Caterini, Marco Peano*

Coordina *Massimo Gezzi*

Serata finale

PORTO SAN GIORGIO Teatro comunale - ore 21

Autori vincitori

Romolo Bugaro, "Effetto domino" (Einaudi)

Marco Balzano, "L'ultimo arrivato" (Sellerio)

Andrea Caterini, "Giordano" (Fazi)

Premio Opera prima "Stefano Tassinari"

Marco Peano, "L'invenzione della madre" (Minimum fax)

Premio "Lettere e Arti"

Claudio Magris

Premio "Cultura e Impresa"

Cooperativa Ritorno alla Terra (Servigliano)

Ivano Marescotti legge Paolo Volponi

Musica dal vivo di **Alfredo Laviano** (percussioni)

Conduce **Giovanna Zucconi**

Domenica 29 Novembre

CAPODARCO DI FERMO Redattore Sociale 2015

Frontiere

Apertura dei lavori

Intervento di *Vittorio Di Trapani*

ore 10

Fondi rubati all'agricoltura: i frutti di un'inchiesta

Stefano Lamorgese presenta il Premio Roberto Morrione

Intervento di *Alessandro Di Nunzio*

ore 11/13

Le frontiere del giornalismo

Dialogo tra *Luigi Contu* e *Valerio Bassan*

Conduce *Marino Sinibaldi*

Premio Letterario Nazionale



"Paolo Volponi"

Letteratura ed impegno civile

XII edizione 2015

SERATA FINALE

Sabato 28 novembre
Porto San Giorgio
Teatro comunale / ore 21



Conduce
Giovanna Zucconi



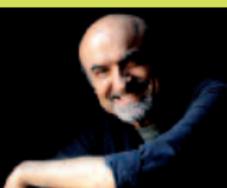
Premio Opera prima
"Stefano Tassinari"
Marco Peano



Premio "Lettere e Arti"
Claudio Magris



Premio "Cultura e Impresa"
Cooperativa Ritorno alla Terra
(Servigliano)



Ivano Marescotti
legge Paolo Volponi



Musica dal vivo
Alfredo Laviano (percussioni)

Premio Letterario Nazionale



"Paolo Volponi"

Letteratura ed impegno civile

XII edizione 2015

MOSTRE

Venerdì 20 Novembre

ANCONA Mole Vanvitelliana, Sala Leopardi - ore 18

Camere separate. I luoghi di Pier Vittorio Tondelli

Mostra fotografica di Franco Camparini

Organizzazione: Comune di Ancona

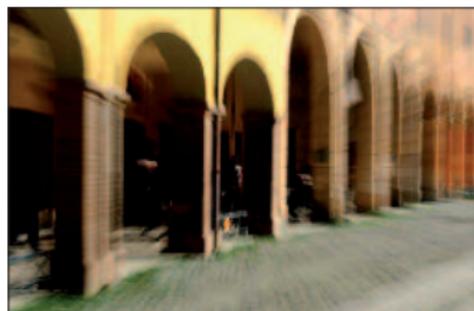
Interverranno: *Franco Camparini, Massimo Raffaelli*

APERTURA MOSTRA dal 20 novembre all'8 dicembre 2015

ORARI da martedì a sabato ore 16-19 / domenica 10-13 e 16-19 / (lunedì chiuso)

INFO tel. 339.2220630 - franco.camparini@gmail.com

La mostra propone, in un inedito accostamento, due serie di fotografie che Franco Camparini ha realizzato, a distanza di 17 anni, sullo stesso soggetto: la prima nel 1998, in bianco e nero; la seconda nel 2015, a colori e in digitale. Protagonisti della sequenza sono Correggio e la processione del Venerdì Santo, descritta da Pier Vittorio Tondelli nel libro "Camere separate"; partendo da quelle pagine e seguendo alla lettera il testo dello scrittore concittadino, Camparini offre una personalissima lettura del rito e del luogo grazie alla tecnica del mosso, qui esaltata dall'alternanza del colore. Franco Camparini, correggese, classe 1958, è stato dipendente comunale fino al 2015. Ha la passione della fotografia dal 1978 e un archivio di oltre 35mila scatti: fra i soggetti preferiti i paesaggi urbani e rurali della sua terra. Cura di persona lo sviluppo e la stampa delle foto in bianco e nero e l'intelaiatura di quelle esposte. Nel 2013 ha "scoperto" in un sol colpo la foto digitale e la foto a colori, rimanendone folgorato. Ha



collaborato con il quotidiano Il Manifesto. Pier Vittorio Tondelli era nato a Correggio nel 1955, e vi morì nel 1991. Tondelli e Camparini abitavano, rispettivamente, all'inizio e alla fine dello stesso viale.

M O S T R E

Sabato 21 Novembre

FERMO Villa Vitali - ore 17.30

Il lavoro scomparso

Mostra fotografica di Vittorio Gioventù

Organizzazione: Altidona Belvedere, Fototeca provinciale di Fermo

Mostra organizzata con il contributo

della Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo e Unionalpha S.p.A.

Interverranno: *Marco Andreani, Romano Folicaldi, Uliano Lucas, Claudio Marcozzi*

APERTURA MOSTRA dal 21 novembre 2015 al 6 gennaio 2016

ORARI lunedì, mercoledì, venerdì 9-12.30 / 15.30-18.30

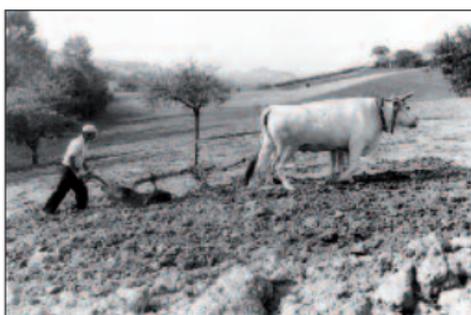
martedì, giovedì 9-12.30

sabato, domenica e festivi 15.30-19

INFO tel. 0734.226166 (Villa Vitali)

tel. 348.0331387 - altidonabelvedere@aruba.it - info@fototecafermo.it

La mostra, divisa in due sezioni, documenta le forme del lavoro negli anni della grande trasformazione: gli anni '70. Le cento fotografie esposte sono una selezione di un lungo percorso di ricerca e documentazione ri-



guardante, in particolare, il lavoro nel territorio fermano. Una sezione riguarda le attività agricole che Vittorio Gioventù intitola "Vita nei campi"; l'altra, le attività artigianali e quelle avviate nella Comunità di Capodarco, della quale documenta, fin dalla sua nascita, ampi scorci di vita. Uliano Lucas, nella prefazione al catalogo, scrive che Vittorio Gioventù "documenta il mondo del lavoro, le strutture economiche di una comunità contadina, ma offre anche uno sguardo a tutto tondo sulla vita sociale di Fermo, sui passatempi della domenica, lo sport e le attività culturali". Molti, infatti, sono i temi sui quali ha concentrato la sua attività di fotografo, così come è emerso nei tre anni di lavoro della Fototeca provinciale di Fermo nell'inventariare, selezionare e digitalizzare il materiale acquisito. Lucas conclude: "questo archivio è al contempo una preziosa scoperta e un invito a ragionare sui molteplici percorsi di indagine che ci offre questa produzione fotografica 'minore', eppure dotata di un alto spessore antropologico e storico".

Premio Letterario Nazionale

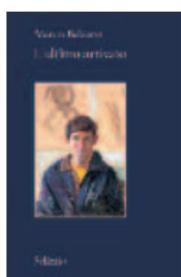
"Paolo Volponi"



Letteratura ed impegno civile

XII edizione 2015

LIBRI FINALISTI



Marco Balzano
L'ultimo arrivato
Sellerio



L'ultimo arrivato, attraverso la vicenda di Ninetto, un ragazzino migrante dalla Sicilia a Milano, rende dicibile il nostro recente passato rimosso: la zona oscura del "miracolo" economico, i prezzi della modernizzazione. Il giovanissimo picaro italiano, ormai anziano, racconta le nostre radici, fiero, curioso, ingenuo, capace di astuzia, di altruismo e di gelosia. Il romanzo è, in tal modo, anche un omaggio alla forza inerme della letteratura e della pedagogia: Ninetto gioca infatti con le parole, ne è innamorato sin da quando il maestro Vincenzo gli ha fatto conoscere nel modo più semplice, appassionato e vero, i poeti e i filosofi ed è nella sua lingua antiretorica che Ninetto trova speranza e riscatto. I due spazi urbani che fanno da sfondo alla vicenda mettono a confronto due epoche e due grandi migrazioni. E, non a caso, a rimanere nell'ombra tra quelle due epoche, in una sintomatica ellisse narrativa, è la lunga parentesi di Ninetto in fabbrica.

G I A N O

www.giano.eu

LIBRI FINALISTI



Romolo Bugaro
Effetto domino
Einaudi



Nel romanzo, Romolo Bugaro riesce a farci immedesimare in costruttori e imprenditori del Nord Est italiano, decisi a far sorgere una città dal nulla, in tempi di crisi edilizia, per selvaggio spirito di competizione e sete di denaro, disposti come sono a trascinare nel rischio centinaia di famiglie di operai. E a farli diventare personaggi vivi e drammatici, mostrandoci, con un'efficacia narrativa inesorabile, "il meccanismo della catastrofe", grazie a una precisione psicologica e stilistica sorprendenti, per trasformarli in simboli letterari del nostro tempo. Il romanzo si può leggere così come un nuovo pulsante capitolo nella storia letteraria del capitalismo italiano, grazie alla sua presa sul corpo della crisi e alla forza allegorica, tra pietrificazione dell'industria e commovente furia degli imprenditori che si battono per sopravvivere.



Andrea Caterini
Giordano
Fazi



Un romanzo scritto nella forma di una lunga lettera del figlio al padre, l'uomo alla deriva che sembra avere perso tutto: il lavoro, l'amore di sua moglie, l'amicizia, la comprensione del figlio medesimo. Al termine della notte del protagonista non c'è affatto l'aurora ma un senso di ritrovata, dignitosa, normalità. *Giordano*, un romanzo steso in un'unica presa di fiato, testimonia della prima maturità di Andrea Caterini, scrittore fedele al proprio mondo di vite emarginate o recluse in un anonimato, dove l'esistenza procede a fari spenti. Così la scrittura di Caterini è sensibile a quelle stesse vite, con una asciuttezza che è *pietas* e silenziosa partecipazione.

Premio Letterario Nazionale



"Paolo Volponi"

Letteratura ed impegno civile

XII edizione 2015

I PREMI

Premio

Opera prima "Stefano Tassinari"



Marco Peano

L'invenzione della madre

Minimum fax

Caledoscopico e abilmente letterario, il romanzo di Peano ruota intorno al tema classico dell'addio, raccontato in una serie di brevi sequenze, squarci di esistenza che illuminano scene di vita quotidiana, digressioni sulla malattia e riflessioni aforistiche sullo stare al mondo. Protagonisti un figlio e una madre - e un padre sullo sfondo - colti nel momento impossibile della separazione, in quella umana e troppo umana esperienza che è il corpo a corpo con il disfacimento e la fine, in una dimensione esistenzialistica e privata, da natura morta.

Convincono il taglio e il montaggio dei materiali narrativi, la già consapevole capacità di tenerli legati in un forte effetto di realtà, e il tono della scrittura, sorvegliata e tesa, che trattiene sempre in equilibrio con pudore, un dolore che diventa *pietas*.

I P R E M I

Premio *Lettere e Arti*



Claudio Magris

Germanista, saggista, romanziere di fama internazionale, nel corso di una fervida e pluridecennale attività, Claudio Magris ha onorato la prosa italiana di un apporto in cui si combinano l'originalità del contributo intellettuale e l'eleganza di uno stile che, insieme, è pacato e penetrante. Nel suo impegno civile, come in uno dei suoi titoli maggiori, si equilibrano i tratti della "ironia" e del "disincanto", dunque l'attitudine alla giusta distanza che è tipica dello spirito critico ma anche l'assenza di alibi ideologici di fronte alle cose e ai fatti del mondo. È questo il crisma di un autore da sempre fedele alle virtù repubblicane della libertà individuale e della eguaglianza sociale; come testimonia il recente *Non luogo a procedere* che, per la forza di una inventiva capace di intramarsi alla storia e ai destini generali del paese, non solo è un romanzo straordinario, ma, a tutti gli effetti, l'opera più sua.

Premio *Cultura e Impresa*



Cooperativa Ritorno alla Terra di Servigliano

Fin dagli anni Ottanta - prima come associazione, poi come impresa cooperativa - "Ritorno alla Terra" ha svolto, nel Fermano, un lavoro di grande valenza sociale e culturale, di critica dei modelli consumistici, di quell'"individualismo proprietario" volto solo al profitto ed allo sfruttamento mercantilistico degli uomini e della natura.

Nell'attenzione alle persone, ai loro bisogni e diritti, nella promozione di un'agricoltura biologica e rispettosa della storia del territorio, ha favorito la crescita di un'autentica sensibilità ambientalista e di una matura coscienza sociale, in tanti cittadini di generazioni e provenienze diverse. Oggi, "Ritorno alla Terra" è - in stretto rapporto con l'Associazione "Noi Ragazzi del mondo" attraverso un progetto di integrazione nel lavoro agricolo, di persone con diversa abilità - protagonista di una nuova stagione di agricoltura sociale, espressione di un necessario modello di sviluppo, centrato sul legame inscindibile tra solidarietà e giustizia.



Tutta l'energia al tuo servizio

Forniamo energia e soluzioni tecniche sicure ed efficienti per il territorio, valorizzando un legame forte, capillare e sostenibile con la comunità locale, garantendo qualità e competenza al giusto prezzo attraverso servizi di **gas e luce** che si rinnovano costantemente da oltre cinquant'anni.

gruppo
SGR
www.gasrimini.it

